

Peuterdans
Dingjan Peuterdansonderwijs



Dingjan Peuterdansonderwijs

FANTASIE IN BEWEGING

Reguliere opleiding

Reguliere opleiding peuterdans

Doelgroep

Pedagogische medewerkers, dans- yogadocenten, sportaanbieders, leerkrachten en andere geïnteresseerden die aan de gevraagde toelatingsvoorwaarden voldoen.

Doel van de opleiding

De cursist wordt opgeleid tot peuterdansdocent, volgens de lesmethode van Yvonne Dingjan, peuterdans- yogatrainer en trainer van Dingjan Peuterdansonderwijs. Dit houdt in dat de cursist zelfstandig op fantasievolle wijze, een reeks danslessen in de vorm van een werkplan kan maken voor de doelgroep 2 tot 4 jarigen, de zogenaamde peuters. Zij is bekend met alle onderdelen van een dansles en kan op gestructureerde wijze de dansles op peuterniveau met veel plezier en fantasie geven.

De fantasie uit zich door het taalgebruik, het verhaal, de bewegingen, de stem, het ruimtegebruik, de attributen, en vooral door de inzet en vrijheid van de trainer zelf. Zij kan en durft zonder schaamte de peuters mee te nemen in een tot verbeelding sprekende sfeer. Ook weet zij gebruik te maken van een grote variatie aan muziek ter aanvulling van het dansverhaal.

Toelatingsvoorwaarden

- Opleidingsniveau MBO3 / PM-3. HBO of GPM-4 is gewenst.
- Introductiecursus peuterdans hebben gevolgd, bij voorkeur op maat en in het bezit zijn van een certificaat en het introductieboek peuterdans.
- Vervolgcurus peuterdans hebben gevolgd is gewenst maar niet verplicht
- Affiniteit hebben met muziek, dans en beweging en met de doelgroep 2 tot 4 jarigen.
- Inzicht hebben in de leefwereld van kleine kinderen.
- Creatieve, open instelling zowel in gedachten als uitvoerend.
- Zich volledig kunnen inleven in de wereld van het kleine kind en “rollen durven dansen”, geen schaamte hebben om van alles uit te beelden.
- Ervaring met groepen kleine kinderen is een pre.
- Kennis hebben van en open staan voor uiteenlopende muziek.
- Met muziek kunnen werken via de pc, mobiel, Ipad of Ipod middels Itunes of Spotify oid.
- Bereidheid tot het volgen van een lesmethode met de daarbij behorende regels.
- Heldere beheersing van de Nederlandse taal zowel mondeling als op schrift.
- Administratief goed onderlegd zijn; kennis hebben van Outlook en Internet
- In bezit zijn van een bruikbaar e-mailadres en goed kunnen werken met bijlagen en tekstverwerkingsprogramma's (Word).
- Men moet goed bereikbaar zijn. Dagelijkse check van email en mobiel/ WhatsApp.
- Kunnen werken met www.wetransfer.nl voor foto's en films.

Niveau van de opleiding

MBO 3 – 4 niveau

Instelling

Er wordt een hoge gemotiveerde inzet van de cursist verwacht in creativiteit, betrokkenheid en verslaggeving.

Aantal deelnemers

Er kunnen maximaal vier personen aan de opleiding deelnemen.
De begeleiding is persoonlijk en veelal een op een.



Peuterdans, fantasie in beweging

Erkenning

Dingjan Peuterdansonderwijs is een erkende onderwijsinstelling en staat geregistreerd bij het CRKBO, en daardoor BTW vrij gesteld. Tevens is zij geaccrediteerd en staat zij in het kwaliteitsregister van NBDO Dansbelang; Nederlandse Belangenvereniging voor Dansprofessionals- en Ondernemingen.

Inhoud opleiding

Informatie over de leerinhoud, leereffecten, studiebelasting, beoordelingswijze, en welke pedagogische thema's er behandeld worden in de opleiding, kunt u downloaden van de website of apart opvragen.

Locatie

Voor de praktijk en theorielessen werkt de opleiding samen met kinderdagverblijven in Rotterdam. De peuters zijn reeds getraind in de lesmethode en daarom geschikt als opleidingslocatie voor de praktijklessen.

Tijdsbestek

De opleiding start in principe altijd begin september en loopt door tot mei het jaar erop. Een combinatie met de praktijkopleiding peuterdans is ook mogelijk. Vraag naar de mogelijkheden. Het programma wordt dan op maat gemaakt.

De opleiding bestaat uit 13 opleidingsdagen (7 hele en 6 halve dagen) en een stageperiode van negen weken, afgesloten met een examen en een diploma. Gedurende de eerste 3 maanden wordt één dag per week besteed aan praktijk en theorie. De stage periode beslaat 9 weken, een stageochtend van 1,5 uur les per week. Tijdens de stage is er een terugkomdag voor uitwisseling van leservaringen en eventuele problematiek. De lessen worden meerdere malen beoordeeld door de trainer, stagebegeleidsters of leidinggevende. Daarna volgt een schriftelijk eindtoets. De opleiding wordt afgesloten met een diploma-uitreiking.

Dingjan Peuterdansonderwijs heeft een eigen schriftelijke eindtoets en diploma en is geaccrediteerd door NBDO Dansbelang.

Stageplaats

De stage vindt plaats in een voor de cursist onbekend kinderdagverblijf op een vaste ochtend in de week in je eigen woonplaats, gedurende 9 weken. Je geeft aan minstens 2 groepen les, 45 minuten per groep, totaal 1,5 uur.

Prijs - richtlijn € 1900,- incl. lesboeken en kosten voor de eindtoets en diplomering

(Bij één persoon € 2000,-) De betaling geschiedt in 2 tot 4 termijnen.

Extra boek aanschaffen: Pedagogisch kader kindercentra 0-4 jaar/ Elly Singer en Loes Kleerekoper. Richtlijn kosten € 19,95.

Aanmelden

Inschrijven via www.peuterdans.nl/agenda/. Na inschrijving start de toelatingsprocedure door middel van het opsturen van een CV en een reactie op de toelatingsvoorwaarden en een toelatingsgesprek. Afhankelijk van de uitkomst wordt beslist over de toelating tot de opleiding.

Richtlijn programma reguliere opleiding peuterdans DPO15 2019-2020

Wijzigingen onder voorbehoud. Richtlijn start opleiding in week 36.

WU= Warming-Up / CD= Cooling-Down / Thema/ TH= dansverhaal, dansthema

Leslocatie van de opleiding wordt bij toelating bekend gemaakt.

September

Week 36 **Dinsdag 3 september** Dag 1: 9.00 - 16.30 uur

Theorie

- 9 uur aanwezig zijn. Start les 9.30 uur. Introductie peuterdans lesmethode.
- Fantasie, gebruik van attributen, bewegingsopdrachten, a.d.h.v. meegebracht attribuut.
- Omzetten van verhaal naar beweging.
- Opdracht 1a. Oefen met de associatiemethodes.
- Opdracht 1b. Neem peuters als inspiratiebron, wat ervaar je?
- Opdracht 1c. Lees hoofdstuk 1 t/m 5 en 7b uit lesboek 1.

Week 37 **Dinsdag 10 september** Dag 2: 9.00 - 16.30 uur

Theorie

- 9 uur aanwezig zijn. Start les 9.30 uur.
- Opdrachtbespreking 1a + 1b.
- Associëren, schrijven en uitvoeren dansverhaal
- Opdracht 2a. Maak Thema 1, m.b.v. associatiemethodes; maak een dansverhaal met bewegingen met een titel (zonder muziek) voor lesdag 3.
- Opdracht 2b. Lees hoofdstuk 6, 7 en 12 uit lesboek 1.

Week 38 **Dinsdag 17 september** Dag 3: 9.00 - 16.30 uur

Theorie

- 9 uur aanwezig zijn. Start les 9.30 uur.
- Iedereen laat zijn dansverhaal horen en zien.
- Dansonderdelen; doel en beweging. Dansnotitie. H12
- Opdracht 3a. Maak naast herzien dansnotitie van Thema 1 nu ook een WU en CD en oefen dit voor lesdag 3. Neem attributen/ instrumentale muziek mee op lesdag 4.
- Opdracht 3b. Lees hoofdstuk 10 t/m 16 uit lesboek 1.

Week 39 **Dinsdag 24 september** Dag 4: 9.15 - 16.30 uur

Ochtend praktijk **9.15 - 12.30 uur**

- 9.15 uur aanwezig zijn. 10.00 - 11.30 uur: trainer geeft les. Per lesje doet een deel mee, de anderen kijken. Dan wissel. Evaluatie tot 12.30 uur.

Middag theorie **13.30 - 16.30 uur**

- Bespreking / uitvoeren opdracht 3a: cursisten gaan elkaar een gehele les geven.
- Dynamiek, aandachtspunten en voorwaarden van een peuterdansles
- Hoe muziek en verhaal elkaar wederzijds beïnvloeden. Maken van een muziekljst.
- Opdracht 4a. Zoek muziek en attributen bij de WU, Thema 1 en CD en maak een muziekljst. Oefen de les voor dag 5.
- Opdracht 4b. Lees hoofdstuk 11 en 12 uit lesboek 1.

Oktober

Week 40

Dinsdag 1 oktober

Dag 5: 9.15 - 16.30 uur

Ochtend praktijk 9.15 - 12.30 uur

- 9.15 uur aanwezig zijn. 10.00 - 11.30 uur: trainer geeft les. Per lesje doet een deel mee, de anderen kijken. Dan wissel. Evaluatie tot 12.30 uur.

Middag theorie 13.30 - 16.30 uur

- Bespreking opdracht 4a: luisteren naar elkaars muziek bij het dansverhaal en bekijken van attributen.
- Muzieksoorten en techniek; gebruik van MP3 speler/ iPod/ Ipad/ laptop/ Spotify
- Opdracht 5a. Hele les van ¾ uur voorbereiden voor dag 5. Maak een speellijst/ muzieklijst. Elke cursist zal gedurende ongeveer 20 minuten een onderdeel van de les geven; of de WU of stuk Thema 1, of stuk Thema 1 met CD op lesdag 6.
- Opdracht 5b. Lees hoofdstuk 7 en 10 uit lesboek 1.

Week 41

Dinsdag 8 oktober

Dag 6: 9.15 - 16.30 uur

Ochtend praktijk 9.15 - 12.30 uur

- 9.15 uur aanwezig zijn. 10.00 - 11.30 uur: cursisten geven elk een onderdeel van een les onder toezicht van de trainer, WU of Thema 1 of TH1+ CD; ± 20 minuten pp. 2 of 3 cursisten per lesje. Evaluatie van 11.30 - 12.30 uur.

Middag theorie 13.30 - 16.30 uur

- Beluisteren van de afspeellijsten. Ontvangst lesboek 2.
- Filmmateriaal bekijken van peutedanslesjes met specifieke thema's .
- Opdracht 6a. Hele les van Thema 1, met de op/ aanmerkingen meenemend, nogmaals grondig voorbereiden. Elke cursist zal gedurende 20 minuten een ander onderdeel van de les geven, of de WU of stuk Thema 1, of stuk Thema 1 met CD op lesdag 7.
- Opdracht 6b. Start met **Thema 2** met nieuw dansverhaal, notitie, bewegingen en muzieklijst, uiteindelijk **af op 30 oktober 2019**. Houdt rekening met een aantal versies, en stuur zo snel mogelijk versie 1, zodat **Thema 2 ruim op tijd af en goedgekeurd is voor de praktijkdag, lesdag 9**, wanneer je dit dansthema voor het eerst gaat dansen.
- Opdracht 6c. Lees lesboek 2 geheel door.

Week 42

Geen les ivm Herfstvakantie

Week 43

Dinsdag 22 oktober

Dag 7: 9.15 - 16.30 uur

Ochtend praktijk 9.15 - 12.30 uur

- 9.15 uur aanwezig zijn. 10.00 - 11.30 uur: cursisten geven elk een onderdeel van een les onder toezicht van trainer, WU of Thema 1 of TH1+ CD; ± 20 minuten pp. Twee cursisten per lesje. Evaluatie van 11.30 - 12.30 uur.

Middag theorie 13.30 - 16.30 uur

- Verder beluisteren van muzieklijsten/ cd's.
- Lesboek 2: Werkplan/ Trainerschap/ Feedback/ Zakelijke kant.
- Opdracht 7a. Hele les van Thema 1, met de op/ aanmerkingen meenemend, nogmaals grondig voorbereiden, om een hele les van ¾ uur, WU- dansthema 1- CD te geven op de eerste praktijkdag, lesdag 8.
- Opdracht 7b. Maak een **werkplan** voor je stage-adres, **uiterst af op 4 december 2019**. Zie voorbeeld in lesboek 2. Houdt rekening met diverse versies.
- Werk verder aan **Thema 2, uiterst af op 30 oktober 2019**.

Week 44

Dinsdag 29 oktober

Dag 8: 9.30 – 12.30 uur

- 9.30 uur aanwezig zijn. 10.00 - 11.30 uur peuteryogales door trainer. Cursisten doen mee. Erna theorie peuteryoga.
- Opdracht 8. Start met **Thema 3, uiterst af op 13 nov 2019**.

Week 42 geen les ivm herfstvakantie en thuisopdrachten

- Thema 2, start 8 okt, uiterst af op 29 okt 2019.
- Thema 3, start 29 okt, uiterst af op 12 november 2019.*
- Thema 4, start 12 nov, uiterst af op 3 december 2019.*
*TH 3 en 4 mag de muziek uiterst 3 dec 2019 klaar zijn.



Praktijklessen November 2019

Lesrooster gaat in overleg met de trainer, cursisten en de leslocatie/ kinderdagverblijf.

De data/tijden zijn een richtlijn en onder voorbehoud. Ieder geeft 3 praktijklessen. **Neem voor alle praktijkdagen, je dans/ muzieknotitie, muziek (apparatuur/ ipod/ cd ed.) en attributen mee van het Thema waarin je les gaat geven.**

Week 45 2 data in overleg: ma 4 of di 5 nov

Dag 9: 9.15 – 13.00 uur

2 lesochtenden/ 4 cursisten

Thema 1

Ochtend Praktijk 9.15 – 13.00 uur

- 9.15 uur aanwezig zijn. 10.00 - 11.30 uur: twee cursisten geven na elkaar een hele peuterdansles van $\frac{3}{4}$ uur, met **Thema 1**, onder toezicht van trainer. De een geeft les, de ander observeert.
- 11.30 – 13.00 uur: Bespreking $\frac{3}{4}$ uur per persoon van de gegeven les, en opdracht 6b.
- **Neem nu dus ook dans/ muzieknotitie/ muziek mee van Thema 2**, voor bespreking.
- Opdracht 9a. **Op schrift/ mail.** De op/ aanmerkingen verwerken van Thema 1.
- Opdracht 9b. **Praktijk.** Bereid je nieuwe goedgekeurde Thema 2 voor met nieuwe bewegingen/ muziek voor lesdag 9.
- Opdracht 9c. **Op schrift/ mail.** Vervolg **Thema 3, uiterst klaar op 12 november 2019.**

Week 46 2 data in overleg: ma 11 of di 12 nov

Dag 10: 9.15 – 13.00 uur

2 lesochtenden/ 4 cursisten

Thema 2

Ochtend Praktijk 9.15 – 13.00 uur

- 9.15 uur aanwezig zijn. 10.00 - 11.30 uur: twee cursisten geven na elkaar een hele peuterdansles van $\frac{3}{4}$ uur, met **Thema 2**, onder toezicht van trainer. De een geeft les, de ander observeert.
- 11.30 – 13.00 uur: Bespreking $\frac{3}{4}$ uur per persoon van de gegeven les.
- Opdracht 10a. **Praktijk.** Verwerk de op/aanmerkingen in Thema 2 en bereid deze les opnieuw voor om les te geven op dag 10.
- Opdracht 10b. **Op schrift/ mail.** Start met **Thema 4, uiterst af op 3 dec 2019.**

Week 47 2 data in overleg: ma 18 of di 19 nov

Dag 11: 9.15 – 13.00 uur

2 lesochtenden/ 4 cursisten

Thema 2

Ochtend Praktijk 9.15 – 13.00 uur

- 9.15 uur aanwezig zijn. 10.00 - 11.30 uur: twee cursisten geven na elkaar een hele peuterdansles van $\frac{3}{4}$ uur, met **Thema 2**, onder toezicht van trainer. De een geeft les, de ander observeert.
- 11.30 – 13.00 uur: Bespreking $\frac{3}{4}$ uur per persoon van de gegeven les.
- Opdracht 11a. **Praktijk.** Verwerk de op/aanmerkingen in Thema 2.
- Opdracht 11b. **Op schrift/ mail.** Vervolg **Thema 4, uiterst klaar op 3 dec 2019.**

Week 48- extra evt. 2 data in overleg: ma 25 of di 26 nov

Dag 12: 9.15 – 13.00 uur

December

Week 50 **Dinsdag 3 december - Terugkomdag** Dag 13: 14.00 - 16.30 uur
Bespreking laatste punten voor de stage.
Beluisteren verhalen en muziek Thema 3 en 4.

STAGEPERIODE

Januari, Februari, Maart 2019

Week 2 t/m 13

9 weken/ 3 Thema's **In eigen woonplaats**

- 9 weken zelf les geven. Wekelijks 2 maal $\frac{3}{4}$ uur achtereenvolgend op een voor de cursist onbekend kinderdagverblijf in eigen woonplaats op vaste dag van de week. Lestijd plannen tussen 9.00 -12.00 uur.
- Welke dag van de week gaat in overleg met trainer, medecursisten en het kinderdagverblijf/ de stageplek.
- Totaal minimaal 18 lessen van $\frac{3}{4}$ uur, 2 lesjes/ 1,5 uur les per ochtend (evt. met 15 min pauze ertussen)
- Wekelijkse nauwkeurige verslaggeving van de lessen via mailcontact.
- Leidinggevende en/ of stagebegeleidster van het kinderdagverblijf van de stageplaats zullen de lessen meerdere malen beoordelen aan de hand van een aandachtspuntenlijst.
- De lessen zullen ter beoordeling minimaal 4 maal gefilmd moeten worden en binnen 1 week opgestuurd naar de trainer.
- De laatste film van de stage is voor de eindbeoordeling.
- De cursist dient ook een aantal keer evaluaties voor te bereiden en af te nemen met de leidinggevende en/ of stagebegeleidster.
- Bij geringe resultaten kan de stage verlengd worden met een tweetal lesochtenden.
- Keuze vrij om wel al dan niet les te geven in de voorjaarsvakantie.
- Op helft van de stageperiode, op 11 februari 2020, is er een gezamenlijke terugkomdag voor uitwisseling leservaring/ probleembespreking.

Februari

Week 6 **Dinsdag 11 februari - Terugkomdag** Dag 14: 14 - 16.30 uur
Bespreking leservaringen/ problematiek in de stage.

April

Week 16 **Dinsdag 14 april – Schriftelijke eindtoets** 14 – 17 uur
Schriftelijke eindtoets is zonder pauze. **Locatie n.t.b.**

Mei

Week 20 **Zondag 17 mei- Diploma** 14 - 17 uur
Diploma-uitreiking door Dingjan Peuterdansonderwijs **Locatie n.t.b.**
Bij 1 of 2 personen alternatieve oplossing



Yvonne Dingjan
Trainer & Docente peuter- kleuterdans & yoga

T: +31 (0) 6 29037701

E: info@peuterdans.nl

I: www.peuterdans.nl

F: www.facebook.com/dingjanpeuterdansonderwijs

K.v.K. Rotterdam nr. 24324199

BTW nr. 1470.16.666. B.01

IBAN NL15INGB067.08.85.312