



# Dingjan Peuterdansonderwijs

**FANTASIE IN BEWEGING**

## Praktijkopleiding

# Praktijkopleiding peuterdans

De opleiding is voor de doelgroep peuters De cursist wordt opgeleid tot peuterdansdocent, volgens de lesmethode van Yvonne Dingjan, peuterdans- yogatrainer en trainer van Dingjan Peuterdansonderwijs. Dit houdt in dat de cursist zelfstandig op fantasievolle wijze, een reeks danslessen kan maken voor de doelgroep 2 tot 4 jarigen, de zogenaamde peuters. Zij is bekend met alle onderdelen van een dansles en kan op gestructureerde wijze de dansles op peuterniveau met veel plezier en fantasie geven.

De fantasie uit zich door het taalgebruik, het verhaal, de bewegingen, de stem, het ruimtegebruik, de attributen, en vooral door de inzet en vrijheid van de dansdocent zelf. Zij kan en durft zonder schaamte de peuters mee te nemen in een tot verbeelding sprekende sfeer. Ook weet zij gebruik te maken van een grote variatie aan muziek ter aanvulling van het dansverhaal.

De naam geeft al aan dat het accent op de praktijk ligt. Derhalve zijn er veel praktijkdagen waarop je leert lesgeven in peuterdans aan peuters, volgens de lesmethode van Dingjan peuterdansonderwijs. Om ook kennis te vergaren hoe je les kan geven volgens deze methode zal je eerst een **introductiecursus peuterdans** moeten volgen, bij voorkeur op maat, alvorens je kunt starten met de praktijkopleiding. Zie hieronder de inhoud en opzet. Tevens zijn er **3 verdiepingsdagen** met veel theorie. Data voor deze introductiecursus en verdiepingsdagen worden onderling afgesproken. De introductiecursus en verdiepingsdagen 1 & 2 zijn voor aanvang van de opleiding, de 3<sup>e</sup> verdiepingsdag volgt later in de opleiding. Totaal ± 16 uur theorie. Voor de inhoud, zie hieronder. Tevens is er een lesboek door Dingjan peuterdansonderwijs zelf geschreven, waarin alle facetten van de lesmethode worden toegelicht. Dit boek wordt op de 1<sup>e</sup> verdiepingsdag uitgereikt.

Na de introductiecursus en de 2 verdiepingsdagen ben je in staat dansverhalen te ontwerpen. Via emailcontact worden de dansverhalen gecorrigeerd en praktijk-klaar gemaakt. Er zijn veel praktijklessen om je dansverhalen te oefenen. Afhankelijk van de gekozen opleidingsperiode (aug - dec of jan - juni) en het moment dat je start (bij later instromen ) zal je 4 tot 6 dansverhalen schrijven en 14 tot 20 dagen les geven. Gemiddeld geef je in een dansthema 3 weken les. Zo kan je de lesstof goed eigen maken en ontwikkeling zien bij jezelf en de kinderen.

Een gedetailleerd lesprogramma met opdrachten wanneer welk les af moet zijn en met welk thema wordt op maat gemaakt en volgt na de toelating.

De praktijklessen gaan in samenwerking met een kinderdagverblijf in Rotterdam. Je geeft 1 of 2 peuterdanslessen per week aan wisselende peutergroepen. De pedagogische medewerkers van de groepen peuters dansen ook mee, en zullen je ook ondersteunen in de les. Na elke lesochtend volgt er een evaluatie waarin de gegeven lessen worden besproken en geëvalueerd. Tevens zal er ook tussen de lessen door, les-tips worden gegeven, zodat je je eventuele 2<sup>e</sup> les kan bijschaven, wat heel leerzaam is.

In principe start de praktijkopleiding op aangegeven datum die op de agenda op de website vermeld staat met bijbehorende prijs. Echter kan men ook op een ander/ later moment starten. Dan worden de praktijkopleiding en de kosten op maat aangepast.

Bij meerdere deelnemers, worden de lessen verdeeld over het aantal deelnemers. Het is zeer inspirerend en leerzaam om elkaar les te zien geven.

## **Introductie cursus peuterdans op maat**

In de introductie cursus peuterdans op maat ervaar je op de dansvloer hoe de lesmethode van Dingjan peuterdansonderwijs in de praktijk “werkt”. Zowel theoretisch als praktisch worden diverse onderdelen van de dansles doorgenomen en ervaren door de deelnemers. Een cursus op maat is i.s.m. het zelfde kindercentrum waar ook de opleiding plaats vindt. Je doet mee aan 2 peuterdanslessen o.l.v. de trainer Yvonne Dingjan. Een peuterdansles wordt aan den lijve ervaren. Aan bod komen de op- en afbouw van de les, muziek, gebruik van attributen, taal-en ruimtegebruik, stem en houding. In de theorie die na de praktijklesjes volgt wordt o.a. de volgende punten behandeld; waaruit bestaat een warming-up en cooling-down, en waarom zo? Hoe kan je met veel fantasie een themadans maken? Welke muziek is geschikt?

## **Verdiepingsdagen peuterdans**

### **Dag 1 Creativiteit in dans – A 10 - 17 uur**

Hoe kunnen wij onszelf trainen om het verloren gebied van de verbeelding weer aan te boren? Hoe krijgen wij weer fantasie in beweging én ..beweging in fantasie, zodat we veel meer op een (verhaal)lijn komen met onze danskinderen? Oftewel, hoe maak je nu een origineel dansverhaal?

Theorie over fantasiegebruik en bronnen voor het maken van een dansverhaal. Wij gaan in op creatieve denktechnieken en het gebruik ervan. De creatieve denktechnieken zijn goed bruikbaar voor kinderdanslessen tot 12 jaar.

#### **Inhoud**

- Introductie
- Beweging
- Wat is fantasie?
- Praktisch les/ in beweging
- Associatie/ creatieve denktechnieken
- Rolwisseling (RW)
- Beeldende taal (BT)
- Opbouw peuterdansles (kort, WU en CD)
- Korte bewegingsopdracht
- Gebruik attributen
- Ruimtelijke vormen
- Dansnotitie

#### **Klassikale opdracht**

Maak een paar dansverhalen n.a.v. de creatieve denktechnieken en zet om naar beweging.

#### **Thuisopdracht**

Oefen m.b.v. de creatieve denktechnieken van verdiepingsdag 1, en maak diverse opzetjes voor verhalen. Probeer uit. Alleen de verhaaltjes zelf opschrijven, verder nog niet uitwerken in beweging en onderdelen etc. Volg stappenplan uit de hand-out (of uit boek voor opleidingsmensen) tot aan *Structuur aanbrenge*n, om alleen het maken van verhaaltjes te oefenen. Neem al de opzetjes mee naar verdiepingsdag 2.

Kies uit deze opzetjes, één verhaal uit voor jouw uiteindelijke dansles. Dit wordt jouw **dansverhaal** voor verdiepingsdag 2, wanneer je dit verhaal gaat uitvoeren. Iedereen geeft elkaar les in zijn eigen dansverhaal.

Schrijf het verhaal op met een lengte van maximaal A4. Stuur dit uitgekozen verhaal per mail naar [Info@peuterdans.nl](mailto:Info@peuterdans.nl). De trainer geeft dan eenmalig feedback op je verhaal, zodat jij zelf het verhaal verder uit kan werken. Stuur je verhaal zo snel mogelijk op na de 1<sup>e</sup> verdiepingsdag op, zodat je genoeg tijd hebt om er verder aan te werken. Na de feedback pas je je verhaal aan, verdeel het verhaal in 8 onderdelen en nummer ze. Voeg vervolgens per onderdeel/ stukje verhaal bewegingen toe, attributen en muziek. Bedenk en maak ook een aantal plaatjes met afbeelding wat bij je verhaal past.

Op de 2<sup>e</sup> verdiepingsdag gaat iedereen elkaar lesgeven in zijn eigen dansverhaal. Neem dan al je opzetjes, je uiteindelijke dansverhaal, muziek, attributen en plaatjes mee. De warming up en cooling down doen we niet uitvoerend op de 2<sup>e</sup> verdiepingsdag. Die leer je die dag zelf.

## **Dag 2 Creativiteit in dans – B 10 - 17 uur**

### **Inhoud**

- Bespreking en uitvoering thuisopdracht.  
Iedereen gaat elkaar lesgeven met de zelf gemaakte dansverhalen, muziek, attributen en beweging. Ieder zal ongeveer 20 tot 30 min les geven. Na elke les volgt er feedback.  
Gekeken wordt naar:
  - Waar zit RW en BT
  - Dynamiek  
Extra
  - Muziek theorie + luisteren/ choreo's (deelnemers nemen ook muziek mee)
  - Praktijk warming-up en cooling down
  - Eventueel een extra les maken

## **Dag “extra” 3 uur**

### **Inhoud**

- Specifieke feesten in peuterdans, zoals sinterklaas en kerst, Boekenweek, afhankelijk van welke periode de praktijkopleiding valt.
- Lopende zaken.
- Bespreking gemaakte dansverhalen.
- Beluisteren van bijbehorende muziek.
- Keuze voor extra peutoryoga of dansochtend van 1,5 uur naast de theorie. De les wordt gegeven door de trainer of een student in opleiding. Totale tijd dan 9.30 – 15 uur (5 uur)

## Overzicht

<b>Doelgroep</b>	Pedagogische medewerkers, dans- yogadocenten, leerkrachten, ouders en andere geïnteresseerden
<b>Introductiecursus peuterdans Datum/ tijd</b>	Introductiecursus (IC) op maat. Tijd 9.15 -13 uur Datum in overleg. Kosten € 135,- Op een dinsdag of donderdagochtend (evt op maandagochtend)
<b>Verdiepingsdagen 1 &amp; 2 &amp; “extra”</b>	Verdiepingsdagen 1 & 2. Tijd 10-17 uur Verdiepingsdag extra: 3 uur Datum in overleg. Prijs is inbegrepen in de praktijkopleiding.
<b>Aantal deelnemers</b>	Maximaal 2 personen per opleidingsperiode
<b>Praktijkopleiding Peuterdans</b>  <b>Periode aug- dec of</b> <b>Periode jan – jun/jul</b>	Doordeweekse ochtenden, zie website voor dag en startdata. Tijd 9.15 – 13 uur Startdatum is onder voorbehoud. 14 -20 praktijkdagen- (met 2 peuterdanslessen van 45 min) 3 Verdiepingsdagen, totaal ± 16 uur Met een examen dag 2,5 uur, en diploma-uitreiking. Een gedetailleerd lesprogramma volgt.
<b>Locatie</b>	Een kinderdagverblijf in Rotterdam. Na toelating ontvang je het locatieadres.
<b>Benodigdheden</b>	Muziekapparatuur/ mobiel/ danskleding/ schrijfwaren/ attributen
<b>Lestijden</b>	Aanwezig zijn om 9.30 u op Kindercentrum Prinses Amalia Vorbereiding 9.30 – 10 uur Les 1: 10 – 10.45 uur Les 2: 10.45 – 11.30 uur Evaluatie: 11.30 – 13 uur
<b>Kosten</b>	Periode aug- dec: richtlijn € 1650,- incl. verdiepingsdagen, lesboek en diploma, excl. Introductiecursus peuterdans (op maat) Periode jan- jul: richtlijn € 1875,- incl. verdiepingsdagen, lesboek en diploma, excl. Introductiecursus peuterdans (op maat) (Betaling kan in 4 termijnen)

# Procedure en informatie

## Doelgroep

Pedagogische medewerkers in de kinderopvang, dans/ yogadocenten, leerkrachten en andere geïnteresseerden die aan de gevraagde voorkennis voldoen.

## Toelatingsvoorwaarden

- Opleidingsniveau MBO3 / PM-3. HBO of GPM-4 is gewenst (inzichtelijk en leidinggevend vermogen).
- Introductiecursus peuterdans hebben gevolgd, bij voorkeur op maat en in het bezit zijn van een certificaat en het introductieboek peuterdans.
- Vervolgcurcus peuterdans hebben gevolgd is gewenst maar niet verplicht
- Affiniteit hebben met muziek, dans en beweging en met de doelgroep 2 tot 4 jarigen.
- Inzicht hebben in de leefwereld van kleine kinderen.
- Creatieve, open instelling zowel in gedachten als uitvoerend.
- Zich volledig kunnen inleven in de wereld van het kleine kind en “rollen durven dansen”, geen schaamte hebben om van alles uit te beelden.
- Ervaring met groepen kleine kinderen is een pre (geen must).
- Kennis hebben van en open staan voor uiteenlopende muziek.
- Met muziekprogramma's kunnen werken zoals Spotify of Itunes via een Ipad, Ipod of Mobiel met bijbehorende box.
- Bereidheid tot het volgen van een lesmethode met de daarbij behorende regels.
- Heldere beheersing van de Nederlandse taal zowel mondeling als op schrift.
- Administratief goed onderlegd zijn; kennis hebben van Outlook en Internet
- In bezit zijn van een bruikbaar e-mailadres en goed kunnen werken met bijlagen en tekstverwerkingsprogramma's (Word).
- Men moet goed bereikbaar zijn. Dagelijkse check van email en mobiel/ WhatsApp.
- Kunnen werken met [www.wetransfer.nl](http://www.wetransfer.nl) voor foto's en films.

## Niveau van de opleiding

MBO 3 – 4 niveau

## Instelling

Er wordt een hoge gemotiveerde inzet van de cursist verwacht in creativiteit, betrokkenheid en verslaggeving.

## Aantal deelnemers

Er kunnen maximaal twee personen aan de praktijkopleiding peuterdans deelnemen per periode. De begeleiding is persoonlijk en veelal een op een.

## Erkenning

Dingjan Peuterdansonderwijs is een erkende onderwijsinstelling en staat geregistreerd bij het CRKBO, en daardoor BTW vrij gesteld. Tevens is zij geaccrediteerd en lid van de NBDO Dansbelang; Nederlandse Belangenvereniging voor Dansprofessionals- en Ondernemingen

## Informatie praktijkopleiding peuterdans

De algemene voorwaarden en verdere informatie over de leerinhoud, leereffecten, studiebelasting (SBU) en beoordelingswijze etc kunt u downloaden van de website.

## Aanmelden

Inschrijven via [www.peuterdans.nl/agenda/](http://www.peuterdans.nl/agenda/). Na inschrijving start de toelatingsprocedure door middel van het opsturen van een CV en een reactie op de toelatingsvoorwaarden en een toelatinggesprek. Afhankelijk van de uitkomst wordt beslist over de toelating tot de praktijkopleiding.



Yvonne Dingjan  
Trainer & Docente peuter- kleuterdans & yoga

T: +31 (0) 6 29037701

E: [info@peuterdans.nl](mailto:info@peuterdans.nl)

I: [www.peuterdans.nl](http://www.peuterdans.nl)

F: [www.facebook.com/dingjanpeuterdansonderwijs](https://www.facebook.com/dingjanpeuterdansonderwijs)

K.v.K. Rotterdam nr. 24324199

BTW nr. 1470.16.666. B.01

IBAN NL15INGB067.08.85.312