

Peuterdans
Dingjan Peuterdansonderwijs



Dingjan Peuterdansonderwijs

FANTASIE IN BEWEGING

Trainingsdagen

Programma aanbod trainingsdagen

Doelgroep: Pedagogisch medewerkers, leerkrachten, yoga-, muziek- en dansdocenten, sportleiders, ouders en andere geïnteresseerden, die werken met kinderen in de leeftijd van 2 t/m 12 jaar.

De trainingsdagen 1 en 2 zijn een training in Creativiteit in Dans en horen bij elkaar.

Trainingsdag 1 - Creativiteit in dans – Theorie

Duur 6 tot 8 uur incl. pauze* (Onderdeel van de praktijkopleiding peuterdans)

*Afhankelijk van de groepsgrootte

Inhoud

Hoe kunnen wij onszelf trainen om het verloren gebied van de verbeelding weer aan te boren? Hoe krijgen wij weer fantasie in beweging én ...beweging in fantasie, zodat we veel meer op een (verhaal)lijn komen met onze danskinderen? Oftewel, hoe maak je nu een origineel dansverhaal?

Theorie over fantasiegebruik en bronnen voor het maken van een dansverhaal.

Wij gaan in op creatieve denktechnieken en het gebruik ervan. De creatieve denktechnieken zijn goed bruikbaar voor kinderdanslessen tot 12 jaar.

Inhoud

- Introductie
- Beweging
- Wat is fantasie?
- Praktische les/ in beweging*
- Associatie/ creatieve denktechnieken
- Rolwisseling (RW)
- Beeldende taal (BT)
- Op- en afbouw peuterdansles
- Korte bewegingsopdracht*
- Gebruik attributen*
- Ruimtelijke vormen
- Dansnotitie



Kindercentrum Prinses Amalia, Rotterdam

*Afhankelijk van de groepsgrootte en ruimte komen deze onderdelen op trainingsdag 1 of 2 aan bod.

Klassikale opdracht

Maak een paar dansverhalen n.a.v. de creatieve denktechnieken en zet om naar beweging.

Thuisopdracht

Oefen met de creatieve denktechnieken en maak een fantasievol dansverhaal, die je op trainingsdag 2 in de praktijk gaat brengen. Stuur dit verhaal per mail op. Na eenmalig feedback verdeel je het verhaal in 8 onderdelen en nummer ze. Voeg vervolgens per onderdeel/ stukje verhaal bewegingen toe, attributen en muziek. Kies per onderdeel een passend, instrumentaal nummer die de sfeer benadrukt. Zet de gekozen nummers in een afspeellijst op je Ipod/ laptop/ mobiel.

Kijk of je ook meerdere attributen bij je verhaal kan betrekken. Kies een plaatje met een afbeelding, passend bij het thema, totaal ongeveer 24 stuks. Zorg bij de uitvoering voor afwisseling in de ruimtelijke vormen. Neem alles mee op trainingsdag 2 waarop je de les zal uitvoeren. De warming-up en cooling-down doe je niet, die leer je pas op de dag 2.

Volg je de praktijkopleiding dan zal dit je eerste dansverhaal worden waarin je les gaat geven. Volg je alleen de trainingsdagen dan kan je dit verhaal gebruiken in je eigen lessen.

Trainingsdag 2 - Creativiteit in dans – Praktijk

Duur 6 tot 8 uur incl. pauze* (Onderdeel van de praktijkopleiding peutedans)

*Afhankelijk van de groepsgrootte

Inhoud

- Uitvoering thuisopdracht.
Iedereen gaat zijn eigen dansverhaal dansen door elkaar les te geven of geeft een les aan de peuters.

Na de lessen volgt er feedback. Gekeken wordt naar:

- Waar zit RW en BT
- Dynamiek
- Organisatie en gebruik van de ruimte
- Creativiteit in beweging, attributen en muziek

Verder komen aan bod:

- Muziek en choreografie (zelf muziek meenemen)
- Praktijk warming-up en cooling-down
- Gebruik attributen
- Eventueel een extra les of bewegingsopdracht

Kosten trainingsdagen 1 & 2 € 395,- pp (incl. hand-out en certificaat)

Het is mogelijk alleen trainingsdag 1 te volgen.

Kosten trainingsdag 1 € 225,- pp (incl. hand-out en certificaat)

Volg je de praktijkopleiding peutedans dan ontvang je een lesboek.

Trainingsdag 3 – Praktijkochtend

Duur 9.30 – 13.00 uur

Inhoud

Mocht jouw doelgroep peuters zijn, dan kan je als aanvulling op de 2 daagse training Creativiteit in Dans, al deze technieken in de praktijk gaan brengen, door een hele praktijkles voor peuters van 45 min te maken met warming up en cooling down. Je krijgt een huiswerkopdracht en gaat de gemaakte dansles geven aan peuters in een kinderdagverblijf te Rotterdam. Een praktijkochtend wordt in overleg met je afgesproken.

Kosten € 150,- pp (incl. certificaat)

Trainingsdag 4 - Masterclass Docentschap

Duur 4 uur

Inhoud

In de Masterclass Docentschap gaan we dieper in op alle facetten van het docentschap en het hebben van een eigen bedrijf. Deze Masterclass wordt aangeraden bij het volgen van de praktijkopleidingen, waar deze stof niet in zit. De Masterclass is geschikt voor docenten die lesgeven aan de leeftijdsgroepen 2 t/m 12 jaar.

- **Feedback.** Hoe breng je de stof over, hoe geef je feedback en hoe ontvang je feedback?
- **Werkplan.** Als docent moet je een werkplan hebben over de inhoud van je lesstof. Wat wil je bereiken met de peuters, wat zijn je doelen?
- **Docentschap.** Hoe en wat is je houding? Hoe houdt je jezelf en de peuters gestimuleerd? En meer...
- **Zakelijk.** Hoe run je een eigen dansbedrijf, wat komt daar allemaal bij kijken? Welke prijzen kan je handhaven? Wat houdt de privacywet in? En meer...

Kosten € 325,- pp (incl. boek, hand-outs en certificaat)

Alle trainingsdagen kunnen individueel of met een groep worden afgesproken zowel in company op locatie als in Rotterdam.

Voor trainingsdagen in company kan men een offerte aan vragen via de website www.peuterdans.nl

Trainingsdagen worden ook regelmatig op de agenda gezet. Iedereen kan zich via de website in schrijven voor deelname.



Yvonne Dingjan
Trainer & docente peuter-kleuterdans en
peuter-kleuteryoga - Yogadocente

T: +31 (0) 6 29037701

E: info@peuterdans.nl

I: www.peuterdans.nl

F: www.facebook.com/dingjanpeuterdansonderwijs

I: dingjanpeuterdansonderwijs

K.v.K. Rotterdam nr. 24324199

BTW nr. NL001732593B68

IBAN NL15INGB067.08.85.312