

Peuterdans  
Dingjan Peuterdansonderwijs



# Dingjan Peuterdansonderwijs

**FANTASIE IN BEWEGING**

## Trainingsdagen

# Programma aanbod Trainingsdagen 1, 2, 3 & 4

**Doelgroep:** Pedagogisch medewerkers, leerkrachten, yoga-, muziek- en dansdocenten, sportleiders, ouders en andere geïnteresseerden, die werken met kinderen in de leeftijd van 2 t/m 12 jaar.

De trainingsdagen kunnen live of online worden aangeboden.  
De trainingsdagen 1 en 2 zijn een training in Creativiteit in Dans en horen bij elkaar.

## Trainingsdag 1 - Creativiteit in dans – Theorie

Duur 4 uur incl. pauze\* (Onderdeel van de praktijkopleiding peuterdans)

\*Afhankelijk van de groepsgrootte

### Inhoud

Hoe kunnen wij onszelf trainen om het verloren gebied van de verbeelding weer aan te boren? Hoe krijgen wij weer fantasie in beweging én ...beweging in fantasie, zodat we veel meer op één (verhaal)lijn komen met onze danskinderen? Oftewel, hoe maak je nu een origineel dansverhaal?  
Theorie over fantasiegebruik en bronnen voor het maken van een dansverhaal.  
Wij gaan in op creatieve denktechnieken en het gebruik ervan. De creatieve denktechnieken zijn goed bruikbaar voor kinderdanslessen tot 12 jaar.

### Inhoud

- Introductie
- Beweging
- Wat is fantasie?
- Associatie & creatieve denktechnieken
- Rolwisseling (RW)
- Beeldende taal (BT)
- Op- en afbouw peuterdansles
- Praktijk warming-up en cooling down
- Ruimtelijke vormen
- Dansnotitie
- Gebruik attributen\*



\*Afhankelijk van de tijd en groepsgrootte komen de onderdelen op trainingsdag 1 of 2 aanbod.

### Klassikale opdracht

Maak een dansverhaal n.a.v. de creatieve denktechnieken en zet om naar beweging. Bepaal vooraf welke leeftijd jouw doelgroep heeft.

## **Thuisopdracht**

Oefen met de creatieve denktechnieken en maak een fantasievol dansverhaal, die je op trainingsdag 2 in de praktijk gaat brengen.

Stuur dit verhaal per mail op. Na de feedback zet je je verhaal om in een dansnotitie: verdeel het verhaal in ongeveer 8 onderdelen en nummer ze. Voeg vervolgens per onderdeel/stukje verhaal bewegingen toe, de ruimtelijke vorm en de eventuele organisatie. Let goed op afwisseling in de ruimtelijke vormen. Voeg ook de warming-up en cooling down toe aan je les. De muziek wordt pas na dag 2 toegevoegd.

Kijk of je ook meerdere attributen bij je verhaal kan betrekken. Kies een plaatje met een afbeelding, passend bij het thema, totaal ongeveer 24 stuks. Houd al je spullen paraat of neem ze mee op trainingsdag 2, wanneer je de les gaat uitvoeren, online of live. Als je de praktijkopleiding volgt dan zal dit je eerste dansverhaal worden waarin je les gaat geven.

## **Trainingsdag 2 - Creativiteit in dans – Praktijk**

Duur ± 3 uur incl. pauze\* (Onderdeel van de praktijkopleiding peuterdans)

\*Afhankelijk van de groepsgrootte

### **Inhoud**

- Uitvoering en bespreking thuisopdracht 1.  
Gekeken wordt naar:
  - Waar zit RW en BT
  - Dynamiek
  - Organisatie en gebruik van de ruimte
  - Creativiteit in beweging, attributen en muziek
  - Gebruik en keuze van attributen
  - Muziek theorie + luisteren, doen van choreo's (deelnemers nemen zelf muziek mee)
  - Eventueel een extra les maken

### **Thuisopdracht**

Kies per onderdeel een passend, instrumentaal nummer die de sfeer en de beweging benadrukt. Zet de gekozen nummers in een afspeellijst op je Ipad/ laptop/ mobiel.

**Kosten trainingsdagen 1 & 2\*** € 395,- pp (incl. hand-out en certificaat)

Het is mogelijk alleen trainingsdag 1 te volgen.

**Kosten trainingsdag 1** € 200,- pp (incl. hand-out en certificaat)

\*In de praktijkopleiding peuterdans zijn trainingsdagen 1 & 2 inbegrepen en ontvang je een lesboek

## **Trainingsdag 3 – Praktijkochtend**

Duur 9.30 – 13.00 uur

### **Inhoud**

Mocht jouw doelgroep peuters zijn, dan kan je als aanvulling op de 2 daagse training Creativiteit in Dans, al deze technieken in de praktijk gaan brengen, door een hele praktijkles voor peuters van 45 min te maken met warming up en cooling down. Je krijgt een huiswerkopdracht en gaat de gemaakte dansles geven aan peuters in een kinderdagverblijf te Rotterdam of omstreken. Een praktijkochtend wordt in overleg met je afgesproken.

**Kosten** € 150,- pp (incl. certificaat)

## **Trainingsdag 4 - Masterclass Docentschap**

Duur 4 uur

### **Inhoud**

In de Masterclass Docentschap gaan we dieper in op alle facetten van het docentschap en het hebben van een eigen dans en/of yogabedrijf. Deze Masterclass wordt aangeraden bij het volgen van de praktijkopleidingen, waar deze stof niet in zit. De Masterclass is geschikt voor dans- en yogadocenten die lesgeven aan de leeftijdsgroepen 2 t/m 12 jaar.

- **Feedback.** Hoe breng je de stof over, hoe geef je feedback en hoe ontvang je feedback?
- **Werkplan.** Als docent moet je een werkplan hebben over de inhoud van je lesstof. Wat wil je bereiken met je doelgroep, wat zijn je doelen?
- **Docentschap.** Hoe en wat is je houding? Hoe houdt je jezelf en de kinderen gestimuleerd? En meer...
- **Zakelijk.** Hoe run je een eigen dansbedrijf, wat komt daar allemaal bij kijken? Welke prijzen kan je handhaven? Wat houdt de privacywet in? En meer...

**Kosten** € 330,- pp (incl. lesboek, hand-outs en certificaat)

Alle trainingsdagen kunnen individueel of met een groep worden afgesproken en ook in company op locatie worden gegeven.

Voor trainingsdagen in company kan men een offerte aanvragen via de website [www.peuterdans.nl](http://www.peuterdans.nl)

Trainingsdagen worden ook regelmatig op de agenda gezet. Iedereen kan zich via de website inschrijven voor deelname.



Yvonne Dingjan  
Trainer & docente peuter-kleuterdans en  
peuter-kleuteryoga - Creativiteit in Dans & Yogadocente

T: +31 (0) 6 29037701

E: [info@peuterdans.nl](mailto:info@peuterdans.nl)

I: [www.peuterdans.nl](http://www.peuterdans.nl)

F: [www.facebook.com/dingjanpeuterdansonderwijs](https://www.facebook.com/dingjanpeuterdansonderwijs)

IG: [dingjanpeuterdansonderwijs](https://www.instagram.com/dingjanpeuterdansonderwijs)

in: Yvonne Dingjan

K.v.K. Rotterdam nr. 24324199

BTW nr. NL001732593B68

IBAN NL15INGB067.08.85.312